

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования города Новосибирска  
«Детская школа искусств № 28»  
(МБУДО ДШИ № 28)**

Принято педагогическим советом  
МБУДО ДШИ № 28  
Протокол № 2 от 31.10.2022

УТВЕРЖДАЮ  
приказом МБУДО ДШИ № 28  
от 16.11.2022 № 92- ОД  
Директор МБУДО ДШИ № 28  
  
V.K. Мартынюк

**Требования к вступительным испытаниям на вокал**

(в формате индивидуального прослушивания)

Ребенок должен проявить музыкальные способности:

1. Эмоционально – отзывчиво спеть знакомую песню;
2. Чувство ритма: простучать или прохлопать ритмический рисунок, данный экзаменатором (от простого к сложному);
3. Музыкальная память: запомнить и повторить (пропеть) короткие мелодии, данные экзаменатором;
4. Повторить несложные упражнения для определения возможностей голоса поступающего ребенка (примарный тон, диапазон и др.);
5. Для поступающих на вокальное отделение обязательно наличие природных вокальных данных (отсутствие зажатости нижней челюсти, скованности , эмоциональность, общительность и др.)

Гармонический слух: определить на слух количество звуков в аккорде (от 2 – х до 4 – х звуков), спеть любую ноту из данного аккорда.

Ребенок должен проявить интеллектуальные способности:

1. Обязательно прочитать стихотворение, заранее приготовленное для вступительных экзаменов (комиссия проверяет и определяет наличие сформированных навыков дикции поступающего);
2. На вступительном испытании выявляется способность ребенка к движению под музыку, повторении несложного ритмического рисунка (в движении);

**На вступительном испытании комиссия обращает внимание на:**

1. Умение понимать и анализировать задания, образно мыслить, точно выражать свои мысли;

2. Физиологические данные ребенка: опорно – двигательный и речевой аппарат, отсутствие дикционных и артикуляционных особенностей, здоровый голосовой аппарат;
3. Психологическую готовность ребенка к обучению в музыкальной школе (открытость и эмоциональность в общении с приемной комиссией);

оценка	Критерии оценивания
5 «отлично»	Все вступительные испытания выполнены в полном объеме: выразительно, ярко, эмоционально исполнена песня и прочитано стихотворение, определены интервалы, правильно и точно выполнены упражнения и ритм;
4 «хорошо»	Продемонстрированы способности ребенка, но при этом допущены незначительные неточности, наличие небольших недочетов;
3 «удовлетворительно»	При прохождении вступительных испытаний ребенок не прочитал стихотворение, стесняется исполнить песню, разговорная речь невнятна, отсутствие чистой интонации, природных вокальных данных;